



viennacontemporary

viennacontemporary
24.–27. September 2020
Marx Halle Wien

Eine digitale Erweiterung der viennacontemporary

vc_on erweitert viennacontemporary online – mit Viewing Rooms, Online-Zugang zu ZONE1, Explorations und VIDEO und der exklusiven Z-Series mit jungen, zugänglichen Positionen.

vc_on hat es sich zum Ziel gesetzt, der österreichischen, mittel- und osteuropäischen Kunst Aufmerksamkeit zu schenken, ein neues Publikum und junge SammlerInnen anzusprechen, Galerien und KunstliebhaberInnen miteinander zu verbinden, und nachhaltige Beziehungen aufzubauen.

Während die Erfahrung der unmittelbaren Präsenz und Interaktion für die Kunst unverzichtbar ist, schafft vc_on Raum für neue Kunst in Zeiten physischer Einschränkungen. Die Onlineerweiterung bietet daher eine digitale Präsenz für Galerien, die aufgrund von Reisebeschränkungen nicht an der Messe teilnehmen können. vc_on steht SammlerInnen, Mitgliedern von Museen und anderen Kunstinstitutionen, JournalistInnen und KunstliebhaberInnen aus aller Welt offen.

Z-SERIES curated by Francesca Gavin

Neben der Messe und ihrem etablierten Publikum richtet sich vc_on an neue Zielgruppen, insbesondere an junge Digital Natives und aufstrebende Kreative als potenzielle KunstkäuferInnen und -sammlerInnen. Z-Series ist eine wesentliche Säule von vc_on, die ein neues, kulturaffines Publikum erschließen soll. Die exklusiv online zugängliche Auswahl bietet angehenden SammlerInnen und Neuankömmlingen Kunstwerke für bis zu 3.500 Euro an. Betreut wird die Sektion von Francesca Gavin, die unter anderem die Manifesta11 mitkuratiert hat, Ausstellungen im Palais de Tokyo und Somerset House kuratiert hat, und über sieben Jahre die Sammlung des Soho House aufgebaut hat.

ON CENTRAL EAST MAGAZIN

on central east ist das neue Online-Magazin von viennacontemporary und vc_on. Neben Berichten über Institutionen, KünstlerInnen, SammlerInnen, Galerien, die Kunstszene und den Markt in Wien sowie in Zentral- und Osteuropa, berichtet *on central east* auch über Design und Architektur, Kultur und Gesellschaft, Reisen und Food.

Unter Leitung von Quynh Tran konnten für den Launch internationale KulturjournalistInnen wie Kimberly Bradley, Hili Perlson oder Emily McDermott gewonnen werden.

TALKS

Alle Podiumsdiskussionen finden auf der Messe am Stand C21 statt und werden live auf vc_on übertragen.

Das digitale Magazin *on central east* ist bereits online und am 17. September startet die Z-Series. Die digitale Plattform vc_on geht am 24. September 2020, dem Eröffnungstag der Messe, online.